

¿Cómo producir carne de cerdo? Fundamentos del éxito

Fuente: razasporcinas.com



Su abuelo escapó del terror de Benito Mussolini. Tras la guerra recaló en un pueblo que apenas había dejado de ser una aldea despoblada para empezar a ser un sitio con inmigrantes llegados desde Europa. El hombre estaba hecho de hierro y pronto lo demostró: arrió vacas hasta el Mercado de Hacienda de Liniers, 300 kilómetros por tierra, durmiendo en la ruta, comiendo lo que se pudiera, con las heladas del invierno y con la llama del calor del verano.

Martín Antonelli era chico, pero recuerda muy bien todo eso. También se acuerda que cuando concluyó el trabajo con las vacas, su abuelo empezó a criar chanchos. Por eso, ya de grande, se trazó un objetivo: armar un criadero con 200 madres, que pronto alcanzará. Mientras ese objetivo llega, Martín ya logró comercializar sus cerdos en la gran ciudad, adonde se faenan. Entonces, aunque deba plata por el crédito que le pagó al banco, el hombre está contento.

Claro que antes de tener esta sonrisa, Martín habrá puesto una cara de duda. Pero se arriesgó: tomó un crédito para montar un criadero en galpones para diferentes etapas de la vida de los animales. Y no se equivocó.



Martín es un pibe de campo: 41 años, alpargatas negras de suela fina, verbo firme, ojos claros que miran fijo. Como tal, quiere terminar de pagar los créditos y afirmarse. Adentro hacen ruido los chanchos y afuera trinan los pájaros. Su campo está en una zona puramente rural, a pocos kilómetros del centro de Vedia, a 312 kilómetros de Buenos Aires, por la ruta 7.

“No se puede errar porque es muy fino el margen de ganancia. Si le errás lo podés ganar caro”, dice, mientras recién asoma el sol de la mañana para colorear el rastrojo. Antonelli dice que todos hacen todo, pero hay tareas que lo son propias. O sea que el que más hace todo es él. El hombre es técnico mecánico, por eso le gusta la siembra. “uno apuesta al trabajo, a producir: a mí me enseñaron eso, porque la Argentina se hace entre todos los argentinos”, tira.